

Augusztus 7.
2009

KÖNNYÍTETT LÁBAKON: INDURO ABO

Tegye fel a kezét az a Pajtás, aki szereti az állványát mindenhová magával cipelni! Igen, arra az esetenként dög nehéz, hatalmas, zavaróan amorf fémcsoportra gondolok, ami mindig akkor hiányzik, amikor éppen nincs velünk. Két kezet látok a magasban? Ejnye McNally, ne csalj és tedd le mindkét kezed! No, körülbelül én is így vagyok a dologgal. Egyszerűen tök jó, hogy **van egy stabil állványom**, ami kicsit már lepukkant, azért még használható arra, amire én használni szeretném, de nemrégiben lemázsáltam, és minden nélkül közel 4 kilogrammon állt meg a mérleg az állvány és a fej alatt. Ki az a bolond (rajtam kívül persze), aki szívesen cipel plusz négy kilót a hátán / vállán? A múltkor, amikor **Görbelabdánál** jártam, **mutatott** egy addig számomra ismeretlen márkájú állványt: egy Indurot (később kiderült, hogy Benro-leányvállalat) az Adventure szériából, abból is a legkisebb változatot, az Ab0-t.

Kicsit sandán néztem a háromlábúra, valahogy leragadtam "az állvány legyen nehéz" sztereotípiánál, meg olyan "hamás" kinézete volt (félreértés ne essék, semmi bajom a Hama állványokkal, olyannyira, hogy a munkahelyemen én is használok egyet, igaz, kompakt géppel), nem is érttem először, hogy tükrös géphez Ádám miért pont ezt ajánlja, aztán amikor elkezdte mondani, hogy igaz, hogy csak 1,2 kg a súlya fejjel együtt, de 4,7 kg a teherbírása, azonnal tudtam, hogy ez fizikailag képtelenség! Boldog vagyok, hogy tévedtem. Az igazi meglepődés akkor volt, amikor hazahoztam, kibontottam, felállítottam, rádobtam a K10D-t, alá portrémarkolatot, felcsavartam a Tamron 70-200/2,8-at (direkt nem az objektívnél fogtam meg, hanem a váz alatt, hogy legyen húzás lefelé) és a tetejére rántottam a Pentax AF540FGZ vakut, ami így közel három és fél kilóval elég tekintélyes súlynak számít. Az állvány, a gömbfejjel együtt parádésan állta a gyűrődést (igaz, a fej egy kicsit ereszkedett fixálás közben, de ez törvényszerű), még a tükörfelcsapásra sem mozdult be - elismerően csettintettem. (A mellékelt ábrán a Z-1-est láthatjátok ilyen kombóban, direkt lefelé biccentve.)



A lábai pattintósak, az egyikén pedig kézmelegítő bevonat található. A két vízmérték mellett az állványon találunk egy iránytűt (nagyon tetszős feature, bár gyanítom, hogy soha nem fogok lenézni oda... legfeljebb napfelkelténél lehet hasznos), igaz, sikerült eléggé beszomorítani a középoszlop-rögzítő gyűrű alá.

A fej egybe van építve az állvánnyal, bár ezen egy csavarhúzóval lehet segíteni (a kalapács is célravezető, ám ez esetben a termék gyaníthatóan veszít a visszafelé kompatibilitásából). Előbbi fém, utóbbi magnéziummal könnyített alu, műanyag mozgórészekkel. A lábvégek puha műanyagból vannak, sajnos nincs alattuk fém tűske, de legalább beltérben nyugodtan lehet járólapon is felállványozni (tapasztalatból tudom, hogy a lakásfotózásnál ez az első, amire nagyon háklisak tudnak lenni a megrendelők: "oké, hogy állvány, de milyen a lába?"). A könnyített alunak megvan az a rossz tulajdonsága (és ez az egész állványra is igaz), hogy könnyű. Egy nagyobb szél könnyedén megmozgathatja - szerencsére a középoszlop alján ott virít a kihúzható fém horgony, amire a fotóstáskánkat felakasztva nagyszerűen stabilizálhatjuk az egész installációt.



Röviden összefoglalva, iszonyat jó, hogy van egy stabil, nagy teherbírású állvány, ami pihekönnyű és mellette nem veszélyes az ára sem (mihez képest, persze...), de emellett látszik, hogy ez erősen belépő-kategóriája a szériának, ugyanis a lábak három részre szekcionáltak (szállítási méret nem túl kicsi: 52 cm), valamint a középoszlop fix helyű és irányú (nem forgatható, nem kivehető, a legnagyobb magasság: 144,5 cm). Ám így együtt a fejjel nagyon jó páros, de a nagybetűs AJÁNLOM feliratot majd csak szeptember elején fogom rátenni, amikor hazaértem a nyaralásból és alaposan megnyúztam az állványt. :o)

Nyertél McNally.

[Kapcsolódó videó](#)

