

Április 1.
2009

A NAGY BEJELENTÉSEK NAPJA

Frissítve: 2009. április 1.

Alig telt el pár óra ebből a mai napból, máris számokban nehezen kifejezhető fordulattal pörögtek fel az események. Talán a legfontosabb, hogy a nagyobb, tömegek számára gyártó márkák (köztük a Canon, a Nikon, az Olympus, a Sony és a Pentax) együtt jelentették be, hogy véget ért a nagy verseny, innentől kezdve közös objektívcsatlakozással fognak vázakat gyártani, amelynek a neve X-bajonett lesz, igazódva a Nikon által megkezdett DX / FX hagyományhoz. Itt azonban nem áll meg a harmonizáció, ugyanis nem csak a töltő- és egyéb csatlakozások lesznek a rendszerek között átjárhatóak, de a már meglévő vázakat a gyártók adapterekkel visszamenőlegesen is átalakíthatóvá teszik.

Ezen kívül a Pentax nem csak a DA* 60-250/4 ED SDM objektív teljes hozzáférhetőségét jelentette be világszerte. Külön meglepetés, hogy az alig pár tízezer forintos vételár mellett a gyártó úgy döntött, hogy nem aprózza el az F/4-es legnagyobb blendével, így F/2-re módosítja a legnagyobb rekeszt, természetesen már ekkor is penge minőséget kapunk. Emellett a Pentax elárulta, hogy a nyáron debütáló új váz teljes neve Pentax 67D lesz, és a legtöbb specifikációt egy magyar blogon található K30D-ről szóló írás ihlette. Ezzel szinte egyidőben érkezett egy levél a Pentax magyar képviselőjétől, hogy a nagy vörös P betű megvásárolná a blogomat, amelyre azonnal rábólintottam. Innentől sajnos csak Pentaxos dolgokról fogok írni, semmilyen más bejegyzés nem lesz. Sőt, bejegyzések sem lesznek igazából, csak reklámok és snipletek más honlapokról. Azt hiszem, ez fair veletek is, hiszen innentől nem kell majd drága újságokat megvennetek, hogy Pentaxos hirdetéseket olvashassatok.

Akinek még nem lenne tiszta, hogy miről is szól pontosan ez a bejegyzés... nos, annak boldog április elsejét kívánok! :o)

[Kapcsolódó videó](#)